



CAROLINA RODRÍGUEZ EXPONE EN DURÁN

La artista venezolana Carolina Rodríguez Baptista, presenta en la galería Durán de Madrid (Villanueva, número 19), *El Atelier*, una exposición con su obra más reciente. La muestra integrada por más de treinta piezas, tanto esculturas como pinturas, permanecerá expuesta al público hasta el 11 de enero de 2009. Carolina Rodríguez Baptista retoma en su obra la figura femenina. Son personajes

Carolina Rodríguez.
Lo curioso, 2008.
Bronce y hierro.
145 x 30 x 24 cm.

cargados de expresividad, que le sirven a la artista como medio para expresar su discurso creativo. Con gran dominio del volumen y movimiento, sus obras van más allá de lo puramente escultórico, adentrándose en el mundo de lo simbólico. En esta ocasión, el *Atelier* de la artista es la fuente de su inspiración. Carolina se adentra en ese pequeño refugio, donde crea y confecciona su arte, para despertar a modelos y maniqués, testigos inertes del proceso creativo. Es así como durante un momento mágico, se convierten en seres vivos que participan en la acción apoderándose del espacio para convertirse en los protagonistas. Carolina Rodríguez Baptista es una joven artista que cuenta ya con una amplia trayectoria de exposiciones y de reconocimientos artísticos, a nivel nacional e internacional. Expone asiduamente en París, Miami y Nueva York, y su obra se encuentra en numerosas colecciones públicas y privadas de todo el mundo, como el Museo de Arte Moderno de Caracas y el Art Directors Club de Nueva York. Ahora expone en Durán Exposiciones hasta primeros del año 2009, una sala que se caracteriza por ofrecer a su amplia clientela valores sólidos dentro de una estética, donde se aúna lo tradicional con las nuevas tendencias.